

Assemblée Générale de l'Association du Musée Vaudois de la Vigne, du Vin et de l'Étiquette Samedi 21 avril 2018 à 10h00 – Salle Frédéric Rouge – Château d'Aigle

Salutations – signature de la liste des présences

A 10h05 le Président Monsieur Kurt Egli ouvre la séance et salue la présence de Madame Carole Ansermoz, nouvellement élue Municipale d'Ormont-Dessus, de Messieurs Jean-Claude Vaucher, Gouverneur du Guillon, Jean-Michel Devaud, Président de la Confrérie de l'étiquette, Marc-Henri Soutter, ancien syndic d'Aigle, Jean-Pierre Chollet représentant de la Confrérie des vigneronns et Fabien Loi Zedda, Président d'Honneur de notre association.

135 personnes ont pris la peine de s'excuser dont le Conseiller fédéral Guy Parmelin et le Conseiller d'État vaudois Philippe Leuba.

30 personnes signent la liste de présence qui a été mise en circulation.

Procès-verbal de l'Assemblée générale du 6 mai 2018 à Aigle

Le procès-verbal est distribué aux membres présents. Aucune remarque n'étant faite, il est adopté à l'unanimité, avec les remerciements d'usage à son auteur, Monsieur Olivier Chave.

Confirmation du contrôleur des comptes

Monsieur José Giavazzi est proposé comme nouveau contrôleur des comptes en remplacement de Monsieur Jean-Pierre Ryffel démissionnaire en 2017 sans que le comité ait eu le temps de lui trouver un remplaçant pour l'assemblée 2017.

Monsieur Giavazzi est expert-comptable, propriétaire depuis 2015 d'une société fiduciaire à Montreux.

Monsieur José Giavazzi est accepté comme contrôleur des comptes à l'unanimité.

Rapport d'activité 2017 du Président

En préambule, Monsieur Kurt Egli dit être fier de pouvoir présider cette association et qu'elle peut être fière du magnifique musée mis en place avec tant d'engagement et de compétence par ses prédécesseurs et un certain nombre de membres du comité actuel. Il remercie toutes les personnes qui de près ou de loin ont permis la création, l'installation et l'exploitation de cet édifice dédié à la vigne, au vin et à l'étiquette. Le comité actuel est conscient de sa tâche, poursuivre l'œuvre afin de pouvoir le transmettre à ses successeurs. Évoquant l'article de 24 Heures du 28 mars dernier intitulé : « Son portefeuille à plat, le château peine à grandir », il rappelle que depuis plus de 3 ans l'association cherche à acquérir plus de moyens pour mettre en place ses idées et lui créer plus de visibilité. Malheureusement, et c'est un fait global, les budgets culturels ont été revus à la baisse par un grand nombre de décideurs aux niveaux politiques et économiques.

Évoquant le Musée Historique de Lausanne qui vient de réaliser une refonte totale et qui compte doubler sa fréquentation qui était de 30'000 visiteurs annuels, il signale que notre musée, dont la fréquentation se situe entre 10'000 et 20'000 personnes se situe parmi les 257 musées les plus visités de Suisse. Il faut savoir que près de 900 musées ont une fréquentation inférieure à la nôtre.

Ce qui inquiète le comité, c'est le budget de fonctionnement, pour lequel nous n'avons aucune réserve et qui nous permet uniquement d'assumer nos tâches minimales. Le remboursement du prêt LIM, contracté pour réaliser la refonte de notre muséographie en 2010, nous coûte annuellement CHF 29'100.- que nous payons en partie, la Commune d'Aigle, qui est garante du prêt envers le Confédération, ayant la générosité de nous aider pour ce poste. Le remboursement durera encore huit ans.

Malgré tout ça, Monsieur Kurt Egli reste positif. Notre Château a été un des premiers monuments qui s'inscrivait dans une démarche œnotouristique et ceci longtemps avant que le mot n'existe. D'autre part, nous sommes, au moins jusqu'à preuve du contraire, les propriétaires de la plus importante collection d'étiquettes du monde, plus de 600'000 exemplaires.

A cet égard, il annonce que nous avons hérité de la collection de M. Aeberhardt de Berne, un juriste qui a consacré ses loisirs à la collection d'étiquettes de vin et à la recherche de vieux cépages en voie de disparition : 10 cartons à bananes avec chacun 6 classeurs fédéraux remplis d'étiquettes bien conservées. Notre musée a hérité de la collection d'étiquettes de vin, onze classeurs pleins, d'une dame Schulthess – rien à voir avec le vice-président - décédée au début de cette année.

En un temps record, l'exposition temporaire Giroud a pu être mise en place. Une deuxième sur l'étiquette « Murailles », certainement l'étiquette la plus connue et la plus mythique de Suisse qui fête cette année son centenaire, est en préparation.

Nous avançons par étape dans la rénovation de la tour carrée même si le financement n'est pas encore totalement bouclé – il manque CHF 50'000.00.

A l'avenir, nous continuerons à organiser des expositions temporaires de petite taille que nous pouvons financer tout en mettant en avant des thématiques qui parlent au public.

Il remercie les membres de leur fidélité et de l'apport personnel de chacun. Il remercie également la Ville d'Aigle pour son soutien inlassable et son grand apport financier, Aigle Région et son directeur Christian Minacci, ainsi que le SPECo qui par leur aide et leur soutien ont permis l'installation de l'application pour smartphones et tablettes. Il relève aussi l'apport des vignerons de la région.

Pour terminer, il rend hommage à ses collègues du comité, principalement Pierre Schulthess et Jean-Michel Borel, pour leur engagement inlassable, aux membres de la Confrérie de l'Étiquette pour l'excellente collaboration, et à Nicolas Isoz et ses aides pour le travail fourni pendant toute l'année.

Rapport d'activité du Conservateur

Monsieur Nicolas Isoz prend la parole et présente les statistiques visiteurs en 2017 avec une baisse globale de 16%. Les visiteurs individuels restent les plus nombreux. Sur le total des visiteurs, le 30% vient lors d'une manifestation organisée par le château ou par un partenaire.

Pour les convives, augmentation de 7% que l'on ne retrouve pas dans le chiffre d'affaire qui baisse de 10% (-13'000.- CHF) ; événements plus petits, moins de cérémonies de mariage dans un lieu d'exception et surtout moins de repas d'entreprises. Les mariages au sens large (cérémonie et ou apéritif et ou repas) représentent toujours les principaux clients de notre site.

Il évoque quelques actions marketing mises sur pied en collaboration avec l'ATALC : publicités sur Radio Chablais, dans l'Éducateur, sur Loisirs.ch et nos partenariats Mini-guides avec la diffusion de nos dépliants et Léman sans Frontières.

Il rappelle quelques événements qui se sont passés au château dont le tournage de Game of Rhône, inspiré de Game of Thrones, pour la dernière de l'émission 26 minutes, où l'on voyait, entre autres, le château d'Aigle au pied du barrage de la Grande Dixence...

Les expositions temporaires 2017, *Artistes et Vignes* et *La Vigne et le vin par Burki* seront remplacées en 2018 par *100 ans d'Aigle les Murailles* et par *Claude Giroud, 35 vendanges d'artistes*.

Le nouveau dépôt du musée est déjà bien rempli mais il va recevoir encore une partie des objets qui vont être déplacés de la tour carrée.

Le Château a été finaliste du prix suisse de l'œnotourisme avec l'offre *Voyage au cœur des Vignes* (visite du château et du musée puis visite chez un vigneron). Il a été dans le top cinq et le Château de Chillon a gagné la première place.

Il remercie le personnel du château, Aaricia Schwenter, Aurélie Bertholet, et Sonia Laameche pour la promotion et le marketing, les auxiliaires, les guides et Lionel Bileci. Il remercie également les membres de l'association, la Confrérie de l'étiquette et la Commune d'Aigle, sans laquelle nous ne pourrions continuer à animer ce château et l'ouvrir à la visite.

Information sur la vie du Site du Château d'Aigle

Le Président Monsieur Frédéric Pernet note que la vie du Château est étroitement liée à celle du Musée. Il est difficile pour le Château de faire la promotion du site en vue de leurs moyens limités malgré l'équipe dynamique et motivée qui y travaille.

De nouvelles idées apparaissent pour le Château avec l'arrivée de deux nouvelles personnes suite à la démission de Lynn Béguelin et Fanny Mariaux Aymon. Madame Aurélie Bertholet est responsable accueil, animations et événements et Madame Sonia Laameche, engagée par l'ATALC, a repris le mandat de marketing. Il remercie également le Musée pour ses expositions.

Le Président Monsieur Kurt Egli reprend la parole pour bien préciser que les deux associations du musée et du château sont effectivement intimement liées et on les même problèmes. Il remercie l'ACA et son Président.

Comptes & Bilan 2017

Le Trésorier Monsieur Jean-François Barbey présente les comptes : les cotisations s'élèvent à CHF 27'120.- ; le Pot Vaudois nous a versé CHF 28'439,94, en baisse par rapport à 2016 car COOP a fait réaliser une copie du Pot vaudois qu'elle utilise pour ses propres mises en bouteille.

Il remercie la Commune d'Aigle pour son soutien financier.

Les dépenses sont limitées au minimum et le résultat de l'année 2017 montre un bénéfice de CHF 739,44.

L'association compte 793 membres.

Monsieur José Giavazzi contrôleur des comptes, lit son rapport qui conclut à la conformité des comptes 2017 de l'association.

Adoption des rapports et décharge du comité

Les rapports d'activité et celui du réviseur des comptes sont acceptés à l'unanimité.

Modification des statuts

Les modifications proposées, soit à l'article 2 le transfert du siège de l'association de Lausanne au Château d'Aigle, à l'article 4 la possibilité, sur proposition du comité, de nommer membre d'honneur de l'association non plus seulement un membre du comité mais quiconque dont les mérites le justifieraient et à l'article 8 la réduction du nombre minimal de membre du comité de onze à cinq, sont acceptées à l'unanimité.

Élection du Comité – démissions et admissions

L'ensemble du comité se représente pour réélection, ce qui est fait par acclamation.

Élection du contrôleur aux comptes

Le Président rend hommage à Monsieur Jean-Pierre Ryffel décédé il y a un mois. Son remplaçant est Monsieur José Giavazzi qui confirme son mandat.

Fixation des cotisations 2019

Le montant des cotisations reste inchangé.

Assemblée 2019

La date de la prochaine Assemblée générale est fixée au samedi 11 mai 2019, lieu à déterminer.

Divers et propositions individuelles

Le Président remercie pour son travail et son engagement Monsieur Jean-Claude Mugny qui démissionne du comité. Il est nommé membre d'honneur de l'association. Monsieur Jean-Claude Mugny remercie le Président. L'assemblée se termine à 11h04.

Aigle, le 21 avril 2018
Aaricia Schwenter, secrétaire désigné