

Assemblée Générale de l'Association du Musée Vaudois de la Vigne, du Vin, de l'Étiquette – Samedi 19 juin 2021 à 10h00 à la Salle des Communes – Château d'Aigle

1. Salutations – Signature de la liste des présences

Le Président Monsieur Kurt Egli ouvre la séance à 10h00 et salue et remercie les 12 membres présents. Un salut particulier est transmis à M. Frédéric Borloz, Syndic et Conseiller national ; à M. Pierre-Alain Karlen, Syndic de Noville ; à M. Nicolas Croci-Torti, Conseiller Municipal, Ollon et Député au Grand Conseil ; à M. Jean-Claude Vaucher, Gouverneur de la Confrérie du Guillon.

2. Procès-verbal de l'Assemblée Générale du 20 mai 2020 à Aigle

Monsieur Kurt Egli ouvre la discussion sur le procès-verbal. Celui-ci est approuvé à l'unanimité et son auteure, Madame Aaricia Schwenter, est remerciée.

3. Rapport d'activité 2020 – M. Kurt Egli

Monsieur Kurt Egli est ravi de pouvoir à nouveau tenir une assemblée en présentiel. De plus il s'agit de la dernière séance de l'AMVVVE sous cette forme. L'apéro en présentiel sera aussi une réalité ce jour dans le respect des normes en vigueur contre la Covid 19. L'émotion est de mise pour Kurt Egli qui va présider sa dernière assemblée en tant que Président.

M. Egli fait un bref historique de la fondation du musée de la Vigne et du vin Vaudois et cette année 2021 marquera 50 ans de création de l'association. La nouvelle mouture du musée en 2010 a été signe d'un grand changement pour l'expérience muséale des visiteurs avec une refonte de quasiment toute l'exposition. Les nombreuses personnes qui ont contribué aux succès du musée vaudois de la vigne et du vin sont remerciées car sans leur investissement et leur travail, on n'en serait pas là aujourd'hui.

L'année 2020 a été très complexe avec une cadence de fermeture/ouverture multiples ainsi que des dossiers de RHT complexes à gérer. Nous n'étions pas seul et toutes les autres institutions culturelles ont eu des soucis, souligne Kurt Egli. Nicolas Isoz et Etienne Ansermoz (comptable) sont chaleureusement remerciés pour leur investissement dans la crise Covid, ils ont très bien géré les affaires administratives induites par la crise du Corona. Les collaborateurs aussi se sont adaptés aux changements et sont restés flexibles tout au long de l'année pour accueillir au mieux les visiteurs et répondre à leurs demandes. L'année a été frustrante car tous les projets ont été « gelés » par la situation particulière de crise sanitaire mais l'activité redémarre enfin gentiment et Kurt Egli remercie tout le comité pour ces années de travail sympathique et productives.

4. Rapport d'activité du Conservateur – M. Nicolas Isoz

La parole est prise par Monsieur Nicolas Isoz, Directeur-Conservateur du Château. A cause de la pandémie de Coronavirus, le Château a alterné entre des périodes de fermeture et des périodes d'ouverture au public. Les visiteurs internationaux ont laissé la place à des Suisses et plus particulièrement à des alémaniques ressortissants de cantons qu'on avait peu l'habitude de voir dans nos régions comme Obwald, Uri ou Thurgovie. Grâce à cet élan de visiteurs Suisse Allemand, la fréquentation du Château a été correcte.

Coronavirus et restrictions sanitaires obligent, les manifestations grand public se sont transformées en ateliers d'animations pour enfants certains jours pendant les vacances scolaires avec un bon succès puisqu'il a fallu en doubler certains.

Si BD au Château a été annulé, nous avons pu présenter à nos visiteurs *Faite du rock avec Lucien*, une très belle exposition consacrée au héros du dessinateur Frank Margerin. L'exposition d'étiquettes consacrée à Ugo Pratt aussi augmenté l'attractivité de la visite du

château. Finalement, il dit un grand merci à la Commune d'Aigle qui durant cette année complexe a été d'une précieuse aide et qui est une garantie pour le bon fonctionnement du Château. Avec un grand regret, il signale que Madame Aurélie Bertholet a quitté son poste de responsable réception-accueil-animations-événements pour aller travailler à l'Association touristique Aigle-Leysin-Col des Mosses (ATALC). Monsieur Isoz la remercie pour son travail. C'est Madame Noa Progin qui la remplace.

5. Exercice 2020 – Comptes et bilan – Rapport du trésorier – M. Jean-François Barbey et Rapport du contrôleur des comptes et Adoption des rapports et décharge au comité

Les comptes ont été distribués et sont présentés par Monsieur Jean-François Barbey ; il signale le revenu des cotisations à CHF 23'015.-, la redevance du Pot Vaudois à CHF 33'599,22 ; nous avons reçu une aide de CHF 24'100.- de la Commune d'Aigle pour l'amortissement du prêt LIM. Les autres postes n'appellent pas de commentaires. Il remercie chaleureusement la Commune d'Aigle pour son soutien ainsi que le Pot Vaudois.

L'AMVV compte 703 membres à ce jour. Après plus de 30 ans de présentation des comptes, Jean François Barbey est ému de les présenter pour la dernière fois.

Le contrôleur des comptes, Monsieur José Giavazzi, lit le rapport de révision des comptes du 19.06.2021, qui conclut à la conformité des comptes 2020 de l'association. Les comptes sont très bien tenus et tout est fait dans les normes en vigueur.

Le Président ouvre la discussion qui n'est pas demandée. Les rapports sont adoptés à l'unanimité.

6. Décisions concernant la fusion avec l'Association pour le Château d'Aigle (ACA)

Kurt Egli rapporte que l'an passé il avait annoncé la convocation d'une assemblée extraordinaire dès la deuxième moitié du mois d'octobre pour entamer le processus de fusion. Entre-temps la deuxième vague d'un méchant virus a passé et tous les calendriers ont été bousculés. Il affirme que cette situation particulière a cependant renforcé la vision pour une simplification des structures de gestion du Château d'Aigle.

Depuis un certain temps déjà, une lente dégradation de l'engouement autour du musée se faisait sentir. Cette dégradation est imputable aux difficultés à gérer l'ensemble de l'édifice sous deux bannières différentes et à une communication de plus en plus problématique en séparant le château et le musée.

C'est pour ces raisons qu'un groupe de travail a été créé pour clarifier la situation et d'élaborer une nouvelle solution. La Municipalité a collaboré tout au long de ces derniers mois et toutes les variantes possibles, y compris une cession du musée à la commune, ont été étudiées. Au fil des séances, trois constats se sont imposés :

- 1) Le statu quo n'était plus défendable, les deux Associations ayant atteint les limites de leur capacité à gérer un site dont le poids s'est accru au fil du temps.
- 2) A l'inverse, la « communalisation » du Musée n'était souhaité ni par l'AMVVVE, ni par la Municipalité.
- 3) Entre le statu quo et la communalisation ou étatisation, un scénario devait être exploré en laissant à l'association le choix de fixer les objectifs globaux tout en comptant sur le soutien du propriétaire des lieux, la Ville d'Aigle.

C'est ainsi que progressivement s'est dessiné le scénario d'une fusion des deux associations actuelles comme meilleure solution.

Le comité de réflexions était composé de :

- Me Caroline Emery, notaire à Aigle qui a grandi au pied du Château, donc sensible à son histoire et à sa beauté,
- Me Quentin Racine, avocat à Lausanne, membre du Conseil communal d'Ollon, donc un régional également intéressé par la bonne marche du site.
- Monsieur Antoine Graf, architecte à Lausanne, appelé chef d'orchestre-architecte de Chillon, né à Aigle, mandaté déjà plusieurs fois pour la rénovation du Château, l'architecte de la magnifique rénovation de l'ancien hôtel de Ville, du temple de La Tour-de-Peilz.
- Monsieur Frédéric Pernet, ancien Municipal Aiglon, expert en vin et actuel président de l'association du château (ACA).
- Monsieur Kurt Egli actuel président de l'association du musée.

Ce comité de réflexion s'est réuni régulièrement depuis début 2019 pour élaborer le projet qui est soumis à l'assemblée ce 19 juin 2021. Le travail malgré les tâches à effectuer et la réflexion complexe demandée a été un véritable plaisir. Tous les membres de ce groupe de travail avaient et ont toujours un seul but, un avenir radieux pour le château et son musée. Toute l'assemblée approuve le projet de fusion ce qui, après son approbation par l'ACA, va permettre la création de la nouvelle association qui va gérer le site du Château d'Aigle.

7. Divers et propositions individuelles

Kurt Egli proclame un remerciement très spécial pour quatre membres du comité qui vont le quitter. Ces membres ont tous eu un investissement excellent dans la bonne marche de l'association.

Il s'agit de:

- Isabelle Rime qui était depuis 10 ans la déléguée de la Municipalité d'Aigle au sein du comité. Excusée ce jour, elle a été toujours à l'écoute des préoccupations et des joies du musée, elle a cherché des solutions pour le site dans son entier et a été une véritable ambassadrice. Elle mérite largement la reconnaissance de l'association du musée. Non réélue, elle ne poursuivra pas son activité au comité.
- Jean-Michel Borel, ancien directeur de Roth & Sauter SA, connaît tout sur l'histoire de l'étiquette et sur le monde viticole du pays. Il fait partie du comité depuis plus de 20 ans. Jusqu'à son départ dans le sud à plus de 1'200 km d'Aigle pour des raisons de cœur il était totalement à disposition. Ne pouvant plus assister régulièrement aux séances, mais toujours attaché au musée, il a pris la décision de démissionner du comité.
- Vincent Chappuis, actuel représentant de l'Etat de Vaud au comité. Un homme d'expérience avec une large connaissance du métier et le bagage d'une réussite exceptionnelle puisqu'il est le fondateur du Vinorama à Rivaz. Atteint depuis un certain temps par la limite d'âge imposée par l'Etat de Vaud pour ses mandataires, mais également victime du fait que l'Etat de Vaud ne veut plus être représenté officiellement dans l'association, il a présenté sa démission.
- François Murisier, la compétence à l'état pur. Une sagesse exceptionnelle, toujours de bon conseil, excellent communicateur, une expérience professionnelle hors pair et un savoir unique puisque cet ingénieur agronome a longtemps dirigé la section viticulture-œnologie de la station de recherche de Changins. Bien que démissionnaire du comité,

il a donné sa parole que le musée et le château pourraient toujours compter sur ses conseils en cas de besoin.

Sur proposition du comité, l'assemblée nomme les personnes citées ci-dessus « membres d'honneur » par acclamation.

A 10h43, l'assemblée est levée.

Aigle, le 19 juin 2021
Lionel Bileci, secrétaire